

# C R O S

---

# W O O D

## Konserwacja powierzchni RESYSTA

1. Podstawy
2. Wachlarz produktów
3. Informacje ogólne
4. Przygotowanie powierzchni
5. Resysta niemalowana
6. Barwnik FVG
7. Lakier ochronny RFS
8. Informacje dalsze
9. Dane techniczne

### 1. Podstawy

Resysta jest hybrydowym materiałem kompozytowym wzmocnionym włóknem, który jest w 100% wodoodporny. Dzięki temu plamy nie wnikają w sam materiał dzięki czemu nie ma potrzeby ponownego szlifowania i konserwacji powierzchni.

Jako, że barwnik typu FVG oraz lakier ochronny RFS zostały przygotowane specjalnie do pokrywania materiału kompozytowego Resysta, zaleca się stosowanie jedynie tych produktów.

Dlaczego stosujemy barwnik FVG i lakier ochronny RFS?

- Nadanie żądanej barwy
- Ochrona przed brudem
- Ochrona przed blaknięciem koloru

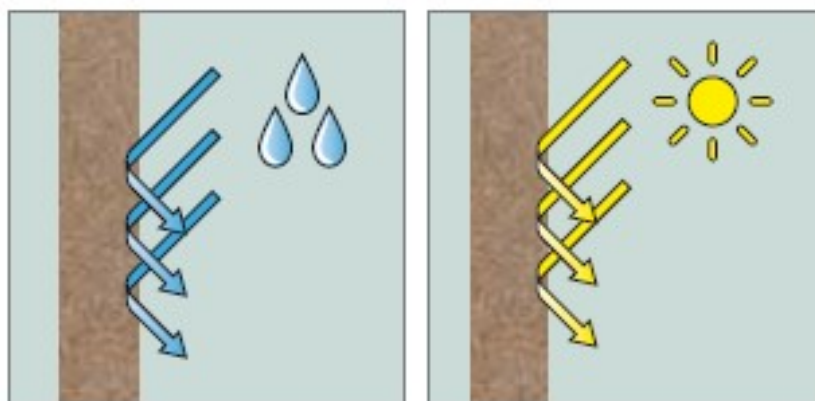
Obszar boczny/końcowy deski

Jako, że Resysta nie przyjmuje wilgoci nie ma konieczności zabezpieczania materiału na krawędziach bocznych lub frontowych (np. Szczytów desek tarasowych). Powierzchnia ta może natomiast zostać pomalowana dla estetycznego wyglądu.

Właściwości Resysty niemalowanej i nielakierowanej

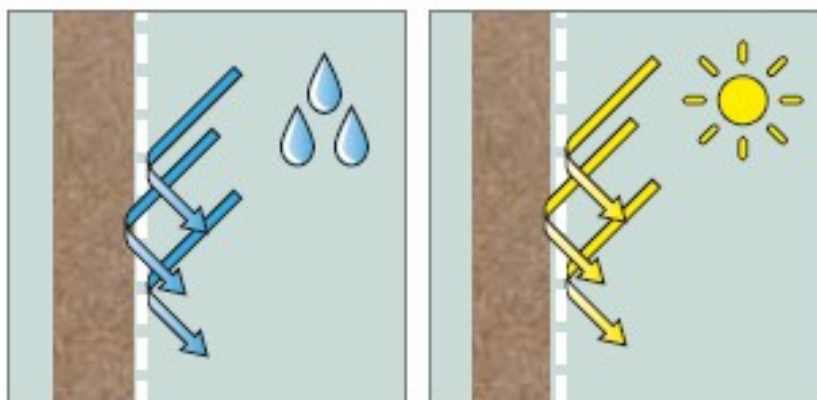
Ze względu na otwartą strukturę powierzchni (otwarte pory powstałe w skutek szlifowania) brud może dużo łatwiej osadzać się na materiale niż w przypadku powierzchni zabezpieczonej lakierem ochronnym, jednakże penetracja wilgoci lub brudu w sam materiał nie jest możliwa. Resysta nie szarzeje, jednakże nieznaczny zanik koloru może się pojawić z biegiem czasu. Materiał może

zostać zabarwiony lub polakierowany również na późniejszym etapie.



Woda (deszcz) oraz promienie UV mają bezpośredni wpływ na powierzchnię Resysty. Właściwości Resysty pomalowanej barwnikiem FVG.

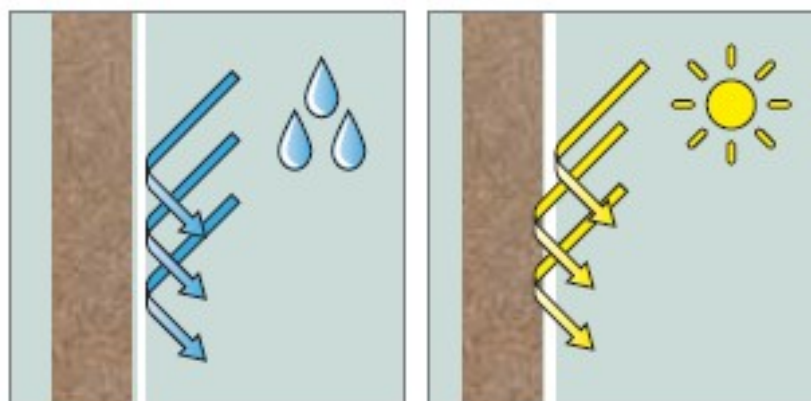
Ze względu na otwartą strukturę powierzchni (otwarte pory powstałe w skutek szlifowania) brud może dużo łatwiej osadzać się na materiale niż w przypadku powierzchni zabezpieczonej lakierem ochronnym, jednakże penetracja wilgoci lub brudu w sam materiał nie jest możliwa. Nieznaczny zanik koloru może się pojawić z biegiem czasu. Farba zawierająca więcej pigmentu jest mniej narażona na zanik koloru.



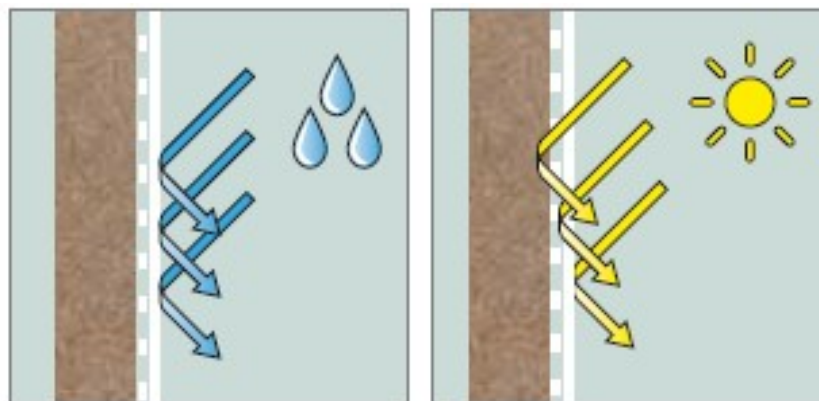
Woda (deszcz) oraz promienie UV częściowo oddziałują na powierzchnię Resysty.

Właściwości Resysty pokrytej lakierem ochronnym RFS.

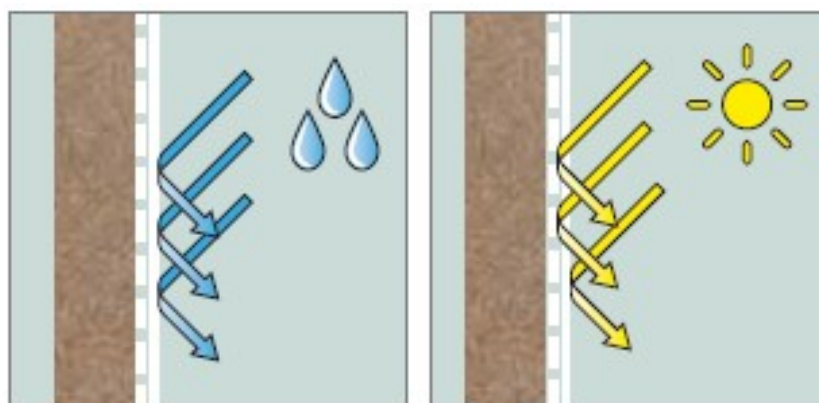
Lakier ochronny zapobiega oddziaływaniu wody (deszczu) i promieni UV na powierzchnię Resysty.



Resysta niemalowana + lakier ochronny – powierzchnia jest chroniona przed wodą i brudem. Promienie UV częściowo wpływają na powierzchnię Resysty. Kolor staje się bardziej intensywny z biegiem czasu.



Resysta malowana (niska zawartość pigmentu) + lakier ochronny – powierzchnia jest chroniona przed wodą i brudem. Promienie UV częściowo wpływają na powierzchnię Resysty. Kolor staje się nieznacznie bardziej intensywny z biegiem czasu.



Resysta malowana (wysoka zawartość pigmentu) + lakier ochronny – powierzchnia jest chroniona przed wodą i brudem. Promienie UV mają minimalny wpływ na powierzchnię Resysty. Kolor staje się nieznacznie (praktycznie niezauważalnie) bardziej intensywny z biegiem czasu.

Adnotacja: zaleca się używanie lakieru ochronnego RFS w kombinacji z barwnikiem FVG.

## 2. Wachlarz produktów



Farba barwiąca typu FVG została stworzona z myślą o pokrywaniu materiału kompozytowego Resysta. Dostępna w różnych kolorach i opakowaniach.



Lakier ochronny RFS 2K – używany do zabezpieczenia zabarwionej powierzchni Resysty.



Barwy Resysty – farby typu FVG.

Nasze farby umożliwiają szybkie i łatwe barwienie powierzchni Resysty na żądany kolor. Oferowane przez nas farby na bazie wody są bezwonne, szybkoschnące i w razie potrzeby umożliwiają łatwe odświeżenie koloru. Dla szerszych informacji dotyczących farb i lakierów ochronnych Resysty zapraszamy do sekcji 'DOWNLOAD' na stronie [www.croswood.pl](http://www.croswood.pl).

### 3. Informacje ogólne

Do obróbki Resysty używamy takich samych narzędzi jak do obróbki drewna.

**CIĘCIE:** Resyta może być cięta wzdłużnie i poprzecznie przy pomocy zwykłych pił do drewna.

**MIELENIE:** Każdy wyrób z Resysty może zostać łatwo zmielony przy pomocy młynów do drewna.

**SZLIFOWANIE:** Resysta powinna być szlifowana wzdłużnie przy pomocy papieru ściernego o gramaturze pomiędzy 24 a 60.

**WIERCENIE:** Do wiercenia w materiale kompozytowym Resysta wykorzystujemy identyczne wiertła jak do drewna.

**KLEJENIE:** Resystę można kleić przy pomocy kontaktowych klejów poliuretanowych (PU).

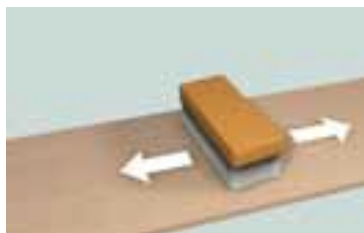
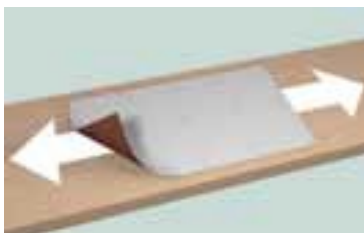
Pamiętać należy, że dopiero powierzchnia przeszlifowana będzie mogła być związana przez klej z odpowiednią siłą.

### 4. Przygotowanie powierzchni

Przygotowanie powierzchni materiału Resysta przed malowaniem.

Standardowo dostarczane preofile wykonane z Resysty szlifowane są papierem ściernym o gramaturze 24. Aby usunąć ewentualne zabrudzenia oraz luźne cząsteczki zaleca się delikatne

szlifowanie ręczne papierem ściernym o gramaturze 80-100. Do szlifowania boków, ciężkich plam lub zadrapań należy użyć papieru ściernego o gramaturze 24-60. Luźne cząstki oraz kurz powstały w skutek szlifowania można także usunąć przy pomocy szczotki.



## 5. Resysta niemalowana

**CZYSZCZENIE:** Brud może zostać łatwo usunięty przy pomocy delikatnego strumienia wody lub przy użyciu miękkiej szczotki. Cięższe plamy takie jak np. tłuszcz czy wino można usunąć przy pomocy twardej szczotki lub poprzez delikatne szlifowanie papierem ściernym.

**KONSERWACJA:** Specjalna konserwacja materiału Resysta nie jest konieczna. Resysta może zostać zabarwiona oraz/lub pokryta lakierem ochronnym na późniejszym etapie. Przed tym procesem należy dokładnie wyczyścić powierzchnię materiału.

## 6. Barwnik FVG

### 6.1 Nakładanie barwnika FVG

Aby uzyskać jednolity kolor należy pokrywać barwnikiem wszystkie elementy w identycznych warunkach. Dlatego też zaleca się nakładanie farby przed instalacją. Zaleca się utrzymanie temperatury w miejscu barwienia pomiędzy 5 a 27°C oraz wilgotności powietrzna na poziomie 50-60%.

**WAŻNE:** Nie należy nakładać barwnika przy bezpośrednim nasłonecznieniu lub w razie zagrożenia nagłym zamoczeniem (np. Deszcz). Farba powinna być nakładana zdecydowanym ruchem przy pomocy miękkiego, płaskiego pędzla malarskiego.

Otwory powstałe w trakcie instalacji oraz krawędzie również powinny zostać pokryte barwnikiem. Ewentualne zadrapania mogą zostać podmalowane po instalacji przy pomocy pędzla lub miękkiej tkaniny.

W celu uzyskania szerszej informacji na temat nakładania farby typu FVG zapraszamy do sekcji 'DOWNLOAD' na stronie [www.croswood.pl](http://www.croswood.pl)

### 6.2 Dbanie (?)

Specjalne dbanie o pomalowaną powierzchnię nie jest wymagane.

### 6.3 Czyszczenie

Brud może zostać łatwo usunięty przy pomocy delikatnego strumienia wody lub przy użyciu miękkiej szczotki. Cięższe plamy takie jak np. tłuszcz czy wino można usunąć przy pomocy twardej szczotki lub poprzez delikatne szlifowanie papierem ściernym.

### 6.4 Konserwacja

W zależności od miejsca wyłożenia (sufit, ściany, podłoga) materiał kompozytowy Resysta może zcierać się w różnym tempie. W razie potrzeby w każdym momencie można odnowić kolor poprzez ponowne pomalowanie mieszanką farby i wody (3 części wody + 1 część barwnika). Przed odnowieniem koloru powierzchnię należy dokładnie wyczyścić lub przeszlifować.

### 6.5 Usuwanie/zmiana koloru

- Szlif papierem ściernym o gramaturze 100-120
- W celu uzyskania powierzchni drewno-podobnej – szlif papierem ściernym o gramaturze 24-60 (opcjonalnie)
- Nałożenie farby

## 7. Lakier ochronny RFS

Nałożenie warstwy lakieru ochronnego RFS powoduje 'zamknięcie' powierzchni materiału kompozytowego Resysta. Zapobiega to wnikaniu wilgoci w materiał oraz sprawia, że jest on jeszcze bardziej trudno-ścieralny. Dodatkowo brud nie penetruje powierzchni przez co bardzo łatwo jest usunąć ewentualne zabrudzenia.

### 7.1 Nakładanie barwnika RFS

Lakier ochronny dostarczany jest w formie dwóch komponentów po zmieszaniu których emalia powinna zostać wykorzystana w przeciągu 30 minut przy użyciu płaskiego i miękkiego pędzla malarskiego. Nie należy nakładać lakieru przy bezpośrednim nasłonecznieniu.

### 7.2 Dbanie (?)

Specjalne dbanie o pomalowaną powierzchnię nie jest wymagane.

### 7.3 Czyszczenie

Do czyszczenia należy wykorzystywać wodę oraz detergenty na bazie mydła. Cięższe plamy takie jak np. tłuszcz czy wino można usunąć przy pomocy miękkiej szczotki.

### 7.4 Konserwacja

Specjalna konserwacja materiału Resysta pokrytego lakierem ochronnym RFS nie jest wymagana. W zależności od miejsca wyłożenia (sufit, ściany, podłoga) Resysta może zcierać się w różnym tempie. W celu odnowienia powierzchni ochronnej, stara warstwa lakieru musi zostać usunięta przed nałożeniem nowej.

### 7.5 Odnawianie powierzchni ochronnej lakieru RFS

W przypadku lekkich uszkodzeń mechanicznych (np. zadrapań) wilgoć nie penetruje powierzchni Resysty. Nie grozi to także łuszczeniem się powierzchni. Aby odnowić warstwę ochronną w uszkodzonych miejscach należy dokładnie wyczyścić uszkodzone miejsce, delikatnie przeszlifować, a następnie nałożyć lakier ochronny. W przypadku głębszych zadrapań konieczne może być ponowne nałożenie barwnika FVG (jeśli był wcześniej wykorzystany) – uszkodzone miejsce należy delikatnie przeszliwować i nałożyć najpierw barwnik przy pomocy miękkiej tkaniny, a następnie warstwę lakieru ochronnego. (UWAGA: lakier ochronny należy nakładać dopiero w momencie kiedy farba FVG jest sucha).

## 7.6 Usuwanie lakieru ochronnego RFS

- Dokładnie zeszlifować warstwę ochronną papierem ściernym o gramaturze 100-120
- W celu uzyskania powierzchni drewno-podobnej – szlif papierem ściernym o gramaturze 24-60 (opcjonalnie)
- Nałożenie lakieru ochronnego

## 8. Informacje dalsze

### Zarodniki pleśni, silne zabrudzenia

W zależności od środowiska użytkowania odpady organiczne mogą osadzać się na materiale kompozytowym Resysta. Materiał ten stanowi idealne medium do rozwoju zarodników mączniaka, który znajduje się w powietrzu, który może powodować powstawanie plam. Zaleca się dokładne, systematyczne oczyszczanie powierzchni z odpadów organicznych (np. Liści). Procedura ta nie będzie miała wpływu na trwałość materiału. Cięższe plamy można usunąć poprzez delikatne szlifowanie lub mocne szczotkowanie.

### Rozszerzalność cieplna (termiczna)

Rozszerzalność cieplna Resysty pokrytej ciemnym kolorem jest wyższa niż tej pokrytej kolorem jaśniejszym. Różnica ta może wynosić 10 – 15°. Czynniki te powinny być wzięte pod uwagę w trakcie dobierania koloru oraz instalacji.

### Instrukcja użycia

Zarówno farba FVG jak i lakier ochronny RFS narażone są na zcieranie. Czas zużycia uzależniony jest od typu aplikacji oraz intensywności z jaką dana powierzchnia jest użytkowana. Miejsca szczególnie narażone na nadmierne ścieranie mogą być chronione poprzez ponowne nałożenie lakieru ochronnego RFS.